

## **AGEA se prepara para implantação da Lei Geral de Proteção de Dados**



A AGEA já está trabalhando na adequação às diretrizes da Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD). Na última quinta-feira, 18 de novembro, realizou um workshop com funcionários, diretoria e representante do Conselho Deliberativo a fim de esclarecer e orientar a todos sobre o assunto e como vai funcionar o processo de implementação na Associação. O trabalho foi conduzido pela empresa AD2L, que está prestando uma consultoria para a AGEA sobre a LGPD e trabalhando na implantação na Associação.

É importante destacar que a Lei foi sancionada em 2018 e entrou em vigência em setembro de 2020, mas só a partir de agosto de 2021 a Autoridade Nacional está apta a cobrar multa em quem descumprir. A medida visa proteger os dados de toda e qualquer pessoa e a AGEA se preocupa com a segurança dos dados dos seus associados, por isso está se adequando a lei. O trabalho deve se estender ao longo do próximo ano, sempre respeitando a segurança e a privacidade dos dados dos associados.

## **Concurso Literário: 30 trabalhos estão na disputa da premiação**

O Concurso Literário da AGEA encerrou as inscrições, no dia 12 de novembro, com o saldo de 30 trabalhos inscritos. A comissão de avaliação, formada por professores de português e uma jornalista, já está trabalhando e o resultado final será divulgado no dia 30 de novembro, no site da AGEA, no informativo e nas redes sociais da associação. Os três primeiros colocados em cada categoria receberão uma premiação, que será de R\$ 300,00 para os primeiros colocados, R\$ 200,00 para os segundos e R\$ 100,00 para os terceiros.

## **Lançado livro da Oficina Literária da AGEA**

O livro “Memórias de Muitas Pátrias/ Memórias de Muitas Patrias”, produzido pelos alunos da oficina Literária da AGEA, coordenada pelo escritor Alcy Cheuiche, foi lançado de forma virtual, no último sábado, 13 de novembro.

O lançamento aconteceu dentro da Programação da Feira do Livro de Porto Alegre e contou com a participação da presidente da AGEA, Dora Helena da Costa Souza Carvalho, e da diretora Cultural, Maria do Carmo dos Santos de Freitas. Mais de 60 pessoas participaram da *live* de lançamento.

